

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

MANGALBARI, MALDA

Date - 14/09/2021

বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা ৪র্থ সেমিস্টারের বাংলা সাম্মানিক এবং বাংলা জেনারেল বিষয়ের সমস্ত ছাত্রছাত্রীকে জানানো হচ্ছে যে, তাদের সেমিস্টারের পরীক্ষাগুলি Home assignment এর মাধ্যমে নেওয়া হবে। উত্তরপত্রটি স্ক্যান করে PDF ফরমেট-এ নির্দিষ্ট ইমেল আইডিতে পাঠাতে হবে। শুধুমাত্র PDF ফরমেট গ্রহণযোগ্য। সে ক্ষেত্রে পরীক্ষার খাতাটি সুন্দর করে পৃষ্ঠাক্রম অনুযায়ী PDF করতে হবে এবং অতি অবশ্যই খেয়াল রাখতে হবে যে PDF উত্তরপত্রটি যেন সুন্দর ভাবে পড়া যায়।

১. বাংলা অনার্স (BNGH) (নির্দিষ্ট Email খাতা জমা দেওয়া যাবে)

BNGH / DC- 8 gmbengalihm@gmail.com

BNGH/ DC - 9 gmbengalirg@gmail.com

BNGH / DC - 10 gmbengalikm@gmail.com

২. বাংলা জেনারেল (BNGG) (নির্দিষ্ট Email এ খাতা জমা দেওয়া যাবে)

PAPER CODE - 401 BNGG C-4/ 603 BNGG GE-2/404 GE4

Gmbengali22@gmail.com

৩. BNGG/SEC-2/1 (ইন্টারনাল পরীক্ষার উত্তর পত্রটির হার্ডকপি জমা করতে হবে অথবা নতুন করে লিখে জমা করা যাবে ২০/০৯/২০২১)

*** যে কোনও পেপারের উত্তরপত্র যদি কেউ PDF করে Email করতে না পারে সে ক্ষেত্রে ২০/০৯/২১ বাংলা বিভাগে উত্তরপত্রটি জমা করতে পারবে 12 P.M - 3 P.M

ড. সুমিতা সোম (বিভাগীয় প্রধান)

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

MANGALBARI, MALDA

4th SEM HONOURS EXAM -2021 [CBCS]

SUBJECT - BENGALI (HONOURS)

PAPER CODE - 401 BNGH / DC B

Full Mark = 32

১) রচনাগত পটভূমিকা আলোচনা করে রবীন্দ্রনাথের 'শঙ্ক' কবিতার মূল বক্তব্য পরিস্ফুটন করে। ৮

অথবা -

'পুনশ্চ' কাব্যের 'সাধারণ মেয়ে' কবিতার কবির যে নতুন জীবন দর্শন প্রকাশ পেয়েছে তা আলোচনা করে।

২) 'কল্পনা' কাব্যের 'স্বপ্ন' কবিতার কালিদাসের 'মেঘদূত' কাব্যের যে প্রভাব অনুভূত হয় সে সম্পর্কে আলোচনা করে। ৮

অথবা -

রবীন্দ্রনাথ তাঁর 'বনুসুন্দরা' কবিতাটির মাধ্যমে যে বিশ্ববোধ ও প্রকৃতি প্রীতির পরিচয় দিয়েছেন তা আলোচনা করে।

৩) ছোটগল্পের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করে উপন্যাসের সাথে তার পার্থক্যগুলি নিরূপণ করে। ৮

অথবা -

অসত্যনে ছোটো হলোই কি কোনো গল্পকে ছোটোগল্প বলা হয়ে ? তোমার পাঠ্য একটি ছোটোগল্প বিশ্লেষণ করে ছোটোগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি বুঝিয়ে দাও।

৪) 'বদময়ীর বসিকতা' গল্পে কৌতুকবদনকে ছাপিয়ে উঠেছে এক সংবেদনাময় দাম্পত্য সম্পর্ক - মন্তব্যটি বিচার করে। ৮

অথবা

-

প্রচ্ছদ বাৎসল্য রস প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের 'আদরিণী' গল্পের হৃদে হৃদে প্রবাহিত - বিশ্লেষণ করে।

** উত্তরপত্র PDF করে অনলাইনে জমা দেওয়া যাবে- gmbengalihm@gmail.com

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

MANGALBARI, MALDA

4th SEM HONOURS EXAM -2021 [CBCS]

SUBJECT - BENGALI (HONOURS)

Full Mark = 32

PAPER CODE - 402 BNGH / DC 9

- ১) ডাকঘর নাটকের সংলাপ কতখানি চরিত্র স্ফুটনের সহায়ক হয়েছে তা বিশ্লেষণ করে দেখাও। ৮
অথবা -
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'ডাকঘর' নাটকে কেন্দ্রীয় চরিত্র অমলের প্রাসঙ্গিকতা আলোচনা করো।
- ২) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'ডাকঘর' নাটকটির নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো। ৮
অথবা -
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'ডাকঘর' নাটকটি কোন শ্রেণির নাটক আলোচনা করে দেখাও।
- ৩) বাংলাদ শৌখিন নাট্যশালার ইতিহাস বিবৃতি করে যে কোনও একটি রঙ্গালয়ের প্রতিষ্ঠা, অভিনয় ধারা ও বিলুপ্তির সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও। ৮
অথবা -
বিদেশিদের উদ্যোগে কোলকাতায় প্রতিষ্ঠিত বিদেশি রঙ্গালয়গুলির পরিচয় দাও।
- ৪) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে জোড়াসাঁকো নাট্যশালার অবদান নির্ণয় করো। ৮
অথবা -
বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে নটী বিনোদিনীর অবদান আলোচনা করো।

** উত্তরপত্র PDF করে অনলাইনে জমা দেওয়া যাবে- gmbengalirg@gmail.com

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

MANGALBARI, MALDA

4th SEM HONOURS EXAM -2021 [CBCS]

SUBJECT - BENGALI (HONOURS)

Full Mark = 32

PAPER CODE - 403 BNGH / DC 10

- ১) সামাজিক উপন্যাস কাকে বলে ? সামাজিক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহযোগে আলোচনা করো। ৮
অথবা -
আঞ্চলিক উপন্যাস কাকে বলে ? আঞ্চলিক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহযোগে আলোচনা করো।
- ২) ছোটগল্প কাকে বলে ? ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ৮
অথবা -
একটি ছোটগল্প বিশ্লেষণ করে দেখাও সেখানে কীভাবে ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি প্রকাশ পেয়েছে।
- ৩) 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসটির নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো। ৮
অথবা -
'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের নায়ক চরিত্র হিসাবে নগেন্দ্র চরিত্রটির সার্থকতা বিচার করো।
- ৪) সামাজিক উপন্যাস হিসাবে 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসটির সার্থকতা বিচার করো। ৮
অথবা -
'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের নায়িকা কে ? যুক্তিসহ আলোচনা করো।

** উত্তরপত্র PDF করে অনলাইনে জমা দেওয়া যাবে- gmbengalikhm@gmail.com

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

MANGALBARI, MALDA

4th SEM GENERAL EXAM -2021 [CBCS]

SUBJECT - ELECTIVE BENGALI

Full Mark = 32

PAPER CODE - 401 BNGG C-4/ 603 BNGG GE-3/404 GE4

(বাংলা সাম্প্রদায়িক ব্যক্তিত্ব অন্যান্য সাম্প্রদায়িক ও সাধারণ পাঠ্যক্রমের ছাত্রছাত্রীদের জন্য)

১) গণনাট্য আন্দোলন বলতে কি বোঝে? গণনাট্যক হিসাবে 'নবান্ন' কতটা সার্থক - আলোচনা করো। ৮
অথবা -

বিজন ভট্টাচার্যের 'নবান্ন' নাটকের নামকরণ কতটা সার্থক আলোচনা করে দেখাও।

২) বিজন ভট্টাচার্যের 'নবান্ন' নাটকে প্রতিবাদ ও প্রতিবাদী চেতনা ফুটে উঠেছে - আলোচনা করো। ৮
অথবা -

নিজন ভট্টাচার্যের 'নবান্ন' নাটকে কালীধন ধাড়া চরিত্রটির পরিচয় দাও

৩) 'পণ্ডিতমশাই' উপন্যাসের নারিকলা কুসুম - মন্তব্যটির বৌদ্ধিকতা বিচার করো। ৮
অথবা -

'পণ্ডিতমশাই' উপন্যাসের অগ্রধান চরিত্রগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো।

৪) বৃন্দাবন-কুসুমের পারস্পরিক সম্পর্কের ঘাত-প্রতিঘাতই 'পণ্ডিতমশাই' উপন্যাসের উপলব্ধ বিষয় - আলোচনা করো। ৮

অথবা

'পণ্ডিতমশাই' উপন্যাসের প্রধান কেন্দ্রীয় চরিত্র হিসাবে বৃন্দাবন চরিত্রের সার্থকতা আলোচনা করো।

** উত্তরপত্র PDF করে অনলাইনে জমা দেওয়া যাবে- gmbengali22@gmail.com অথবা হার্ডকপি কলেজে জমা করতে হবে।

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

MANGALBARI, MALDA

4th SEM GENERAL EXAM -2021 [CBCS]

SUBJECT - ELECTIVE BENGALI

PAPER CODE – 304 BNGG SEC- 2 / 1

Full Mark = 40

(শুধুমাত্র সাধারণ পাঠ্যক্রমের ছাত্রছাত্রীদের জন্য)

- ১) প্রশ্ন - কবিতা পাঠ এবং গল্প পাঠের প্রয়োজনীয় উপাদানগুলি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
- ২) গল্প কী কী শ্রেণির হতে পারে? সংক্ষেপে তাদের পরিচয় দাও। ১০
- ৩) নিজে একটি কবিতা রচনা করো (সম্পূর্ণ নিজে লিখবে কারো সাথে বেন না মেলে) ১০
- ৪) নিজের ভাষায় সংক্ষেপে একটি গল্প রচনা করো (নিজে থেকে লিখবে) ১০

নিয়মাবলী -

১) পেজে উত্তর লিখে সুন্দর করে PDF করবে এবং কলোজে এসে হার্ডকপি জমা করবে।

পরিস্কার করে ছোট করে লিখবে

*** যারা ইন্টারনাল দিয়েছে PDF করে তারা সেই হার্ডকপি জমা করবে এবং যারা ইন্টারনাল দাওনি

তারা নতুন করে লিখে জমা করবে। ২০/০৯/২০২১ 12:P.M - 3:P.M