

2019

BENGALI

(Honours)

Paper : 101- BNGH - DC - 1

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

[CBCS]

Full Marks : 32

Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

বিভাগ - ক

- ১। (ক) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যটির পুঁথি কে কবে আবিষ্কার করেন? কত সালে কোথা থেকে গ্রন্থাকারে কাব্যটি প্রথম প্রকাশিত হয়? কাব্যটির সাহিত্যমূল্য নিরূপণ করে বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে-এর ঐতিহাসিক গুরুত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১+১+৩+৩=৮

অথবা

P.T.O.

(খ) ঐকনকবোর আলোক সমান্য উদয়নকর নিয়ে মনসুনে
যে কবিতাটি রচিত হয়েছিল সেগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয়
লও। কোন কবিতাকে দু'মি শ্রেণী মনে করে তা গুণিতক
আলোচনা করে। ৪+৪+৪

২। (ক) অনুবল সাহিত্য সৃষ্টির কারণ কি? মল্লার বসুর অনুবিত
কথাটির নাম কি? কথাটির অন্তর্ভুক্তির সংক্ষিপ্ত পরিচয়
দাও। ৩+২+৪+২

অথবা

(খ) মল্লকবোর কথাটি ব্যাখ্যা। শিয়াল কবোর একজন কবি
ও তাঁর কবোর নাম লেখো। শিবরত্নে মল্লকবায় বলা
হয় কিনা বিচার করে। ১+২+৪+৬

বিভাগ - খ

৩। (ক) অরোক্ষন ব্রহ্মসভার দু'জন কবির সংক্ষিপ্ত পরিচয় লও।
তাদের কবোর বৈশিষ্ট্য নির্ণয় করে। ৪+৪+৮

অথবা

(খ) 'বটিন' কথাটির অর্থ কি? বটিন গানের মধ্যে সাধনার
যে মূলতত্ত্ব নিহিত আছে তার পরিচয় দাও। এই ব্যাখ্যা
লাভের ক্ষেত্রে অক্ষয় আলোচনা করে। ২+৩+৩+৬

৪। (ক) শাকুপতাবতী বলতে কী বোঝ? বিজয়া পর্বতের পদ
সমন্বয় শ্রেণী কবি কোঁ তাঁর সাহিত্য প্রতিষ্ঠার সংক্ষিপ্ত
পরিচয় দাও। ২+১+৪+৩

অথবা

(খ) কবিগানের উদ্ভব, বিকাশ ও অবলম্বের স্থান নির্দেশ
করে। কবিগানের গঠন বৈশিষ্ট্য আলোচনা করে একজন
কবিগানের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ২+২+৪+৬