

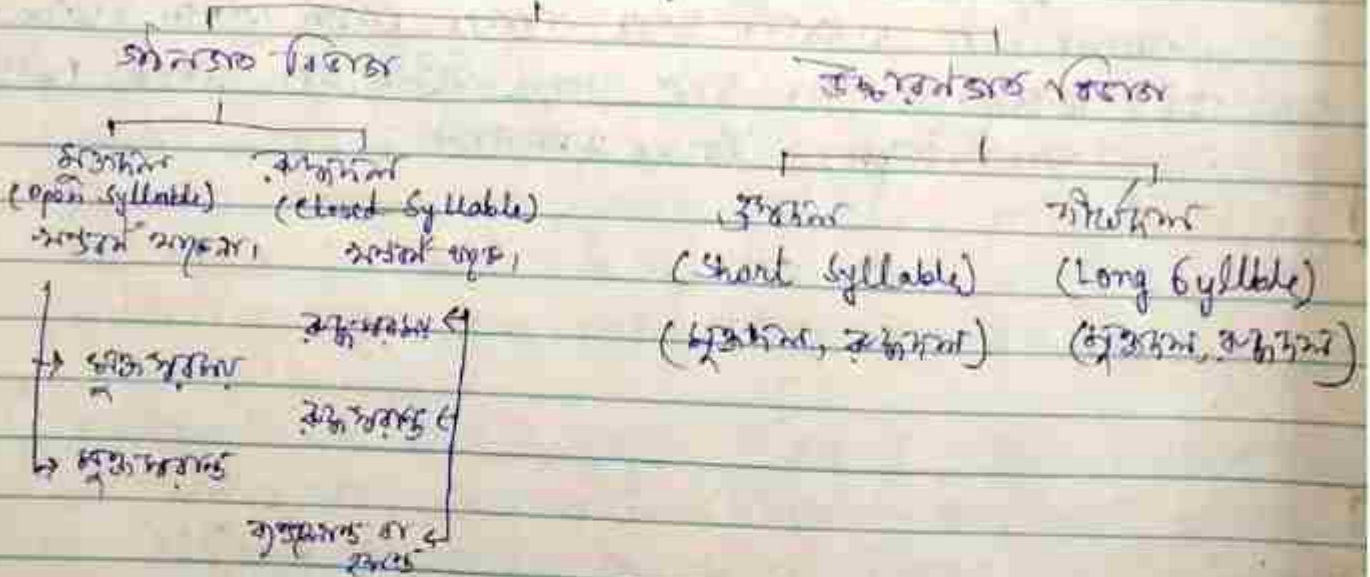
1) सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :-

प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :-

2) प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :-

3) प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :-

ध्वनि (Syllable)



4) प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :- सहायक ध्वनि-संज्ञक-विहित प्रयोगिक प्रयोग-उदाहरण :-

8. ଅନ୍ତର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବାରିବାଦୀଙ୍କର ଆକଳନେ ବିଭିନ୍ନ ଅକ୍ଷର ଶ୍ରେଣୀ ଯଥାକ୍ରମେ 'ଇକ୍ଷର', 'ସିକ୍ଷର', 'ତ୍ରୟୋକ୍ଷର' ଓ 'ଚତୁର୍ଥୋକ୍ଷର' ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ। ଏହାମଧ୍ୟରୁ 'ଇକ୍ଷର' ଓ 'ସିକ୍ଷର' ଶ୍ରେଣୀର ଅକ୍ଷର ଯଥାକ୍ରମେ 'ଇକ୍ଷର' (Vowel) ଓ 'ସିକ୍ଷର' (Consonant) କୁହାଯାଏ। ଏହାମଧ୍ୟରୁ 'ଇକ୍ଷର' ଶ୍ରେଣୀର ଅକ୍ଷର ଯଥାକ୍ରମେ 'ଇକ୍ଷର' (Vowel) ଓ 'ସିକ୍ଷର' (Consonant) କୁହାଯାଏ। ଏହାମଧ୍ୟରୁ 'ଇକ୍ଷର' ଶ୍ରେଣୀର ଅକ୍ଷର ଯଥାକ୍ରମେ 'ଇକ୍ଷର' (Vowel) ଓ 'ସିକ୍ଷର' (Consonant) କୁହାଯାଏ।

1. ଅକ୍ଷର 3 2. ବର୍ଣ୍ଣମାଳା

ଗୋଟିଏ ବର୍ଣ୍ଣମାଳାରେ ଥିବା ଅକ୍ଷର ସମସ୍ତଙ୍କ ସମାହାରକୁ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା କୁହାଯାଏ। ଏହାକୁ ଉପର ବର୍ଣ୍ଣମାଳା କୁହାଯାଏ।

2. ଉପର ବର୍ଣ୍ଣମାଳା 3 2. ଅଧିକରଣାକାରୀ

9. "ଧ୍ୱନିର ଧ୍ୱନିରୂପରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱରରୂପରେ ରହିବାକୁ ହେଉଥିବା ସମସ୍ତ ଧ୍ୱନିର ସମାହାରକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ। ଏହାକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ।" (ଧ୍ୱନିର ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ)

ଧ୍ୱନିର ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ ଏହାକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ। ଏହାକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ।

ଏ ଧ୍ୱନିର ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ ଏହାକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ।

ଅକ୍ଷରର ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ ଏହାକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ। ଏହାକୁ ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ।

ଧ୍ୱନିରୂପରେ କୁହାଯାଏ

