

গৌড় মহাবিদ্যালয়

বাংলা বিভাগ



ADD-ON COURSE

মালদহের লোকনাট্য গম্ভীরা

ABOUT THE DEPARTMENT

গৌড় মহাবিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগ ১৯৮৫ খ্রিস্টাব্দে কলেজ স্থাপনের সাথে সাথে পথ চলা শুরু করে। প্রথমে স্নাতক স্তরে সাধারণ বাংলা) Pass course (দিয়ে শুরু হলেও কয়েকবছর পড়াশোনার পর সাধারণ এবং সাম্মানিক (Pass & Honours) পড়ানো শুরু হয়। বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষাতে বিভাগের ছাত্র-ছাত্রীদের ফলাফল খুবই উজ্জ্বল। প্রতিবছর বিভাগের ছাত্রছাত্রীরা গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় প্রভৃতি সেরা বিশ্ববিদ্যালয়গুলিতে স্নাতোকোত্তর পড়ার সুযোগ পায়। বিভাগ নিয়মিত শিক্ষামূলক ভ্রমণের আয়োজন করে, দেওয়াল পত্রিকা প্রকাশ করে। বিভাগের নিজস্ব একটি গ্রন্থাগার রয়েছে। বিভাগের ছাত্রছাত্রীরা যাতে তাদের পাঠ্যক্রমের বাইরে বিভিন্ন জ্ঞান আহরণ করে পরবর্তীকালে নিজের পেশাগত জীবনকে সমৃদ্ধ করতে পারে তাই অ্যাড-অন (Add-on) কোর্সের মতো কোর্সও করানো হয়।

ABOUT THE COURSE

কোর্সের সময় সীমা = ৩০ ঘন্টা

যোগ্যতা = তৃতীয় সেমিস্টারের ছাত্র-ছাত্রী

উদ্দেশ্য = মালদার বিখ্যাত লোকনাট্য সম্পর্কে ধারণা ও আগ্রহ তৈরি

কোর্স ফি = শূন্য

পরীক্ষা = ৫০ নম্বর (objective + Descriptive)

কোর্স সময়কাল = ১৬ সেপ্টেম্বর ২০২২ - ২৪ ডিসেম্বর ২০২২

গম্ভীরা লোকনাট্য



SYLLABUS (পাঠ্যক্রম)

(১) লোকনাট্য সম্পর্কে ধারণা

- ক) বাংলার লোকনাট্য
- খ) আঙ্গিক ও প্রয়োগগত দিক
- গ) মালদার লোকনাট্য

গম্ভীরা লোকনাট্যের উৎপত্তি ও বিকাশ (২)

- ক) গম্ভীরার উৎপত্তি
- খ) গম্ভীরার বিবর্তন
- গ) গম্ভীরার বর্তমান রূপ

(৩) গম্ভীরার অভিনয় ও প্রয়োগগত দিক

- ক) গম্ভীরার গান বাঁধা
- খ) গম্ভীরার অভিনয় শিক্ষণ
- গ) কয়েকজন বিখ্যাত গম্ভীরা শিল্পীর পরিচয়

যোগাযোগ :

ড. সুস্মিতা সোম (৯৮০০১৪০০০৯)

ড. ক্ষিতীশ মাহাতো (৯৯৩৩৭১৬৬৪৬)

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

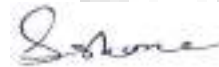
Mangalbari, Malda

To,
The Principal
Gour Mahavidyalaya,
Mangalbari, Malda

Sub - Add-on Course

Sir,

I have received a letter dated 01/07/2022 for select an ad-on course for the session 2022-2023 for students of Bengali department. We are very glad to take this opportunity for our department. We select add-on course on 'Gambhira Folk drama, title "*Maldaher lokonatto gambhira*". Thankig you-



Signature of HoD

ADD-ON COURSE

মালদ জেলার গম্ভীরা লোকনাট্য

(Mālada jēlāra gambhīrā lōkanāṭya)

Registration Form

1. Name of the Student.....
2. Semester.....
3. Roll – No
4. Mobile No.....
5. Email.id.....

I undertake that I will faithfully follow all the rules of this course.

.....
Signature

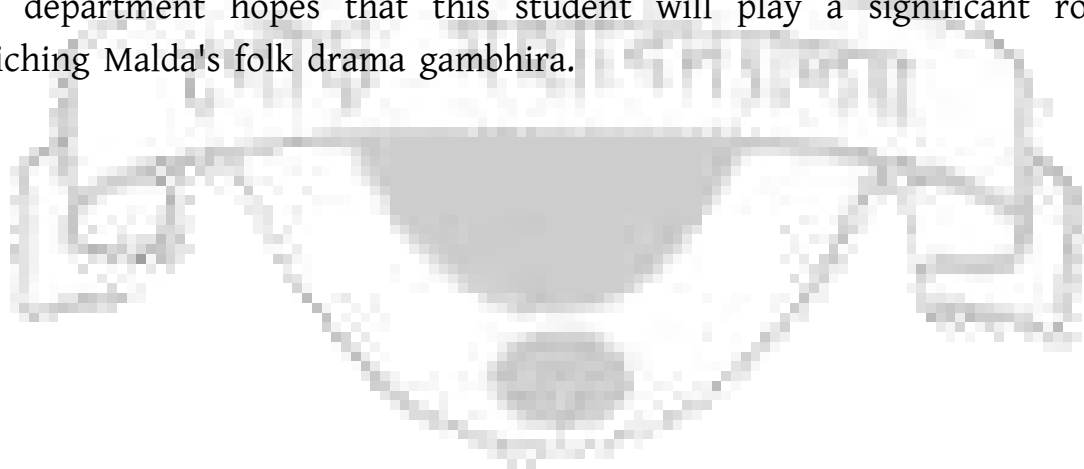
Deptt. Of Bengali
ADD ON Course
Maldaher loknatya
List of Candidate of participant

1	Astik Ghosh	1221BNGH 0747
2	Asika	1221BNGH 0745
3	Ishya Tasnim	1221BNGH 0764
4	Sathi Chowdhury	1221BNGH 0811
5	Sakina Khatun	1221BNGH 0804
6	Nipa Singha	1221BNGH 0783
7	Ayub Ansari	1221BNGH 0748
8	Nargish Begam	1221BNGH 0781
9	Rupali Chowdhury	1221BNGH 0802
10	Abhisek Mandal	1221BNGH 0741
11	Usha Roy	1221BNGH 0128
12	Mukti Mandal	1221BNGH 0780
13	Chandrika Mandal	1221BNGH 0754
14	Trishna Das	1221BNGH 0827
15	Puja Dey	1221BNGH 0791
16	Riya Mahalder	1221BNGH 0798
17	Priya Sarkar	1221BNGH 0790
18	Elteja Parvin	1221BNGH 0759
19	Tuya Khatun	1221BNGH 0828
20	Moumita Mandal	1221BNGH 0779
21	Nikita Mandal	1221BNGH 0782
22	Payel Mandal	1221BNGH 0788
23	Parmita Paul	1221BNGH 0786
24	Keya Halder	1221BNGH 0769
25	Rimi Mandal	1221BNGH 1795
26	Subhajit Saha	1221BNGH 0819
27	Sarmina khatun	1221BNGH 0810
28	Asika Parvin	1221BNGH 0746
29	Khairatun Hesam	1221BNGH 0770
30	Dhanabati Mandal	1221BNGH 0757
31	Saraswati Mandal	1221BNGH 0807
32	Debopoma Karmakar	1221BNGH 0786
33	Papiya Patra	1221BNGH 0785
34	Shreya Dey Sarkar	1221BNGH 0815
35	Ankita Ghosh	1221BNGH 0742
36	Payel Das	1221BNGH 0787

37	Rinky Karmakar	1221BNGH 0796
38	Riya Mishra	1221BNGH 0799
39	Taniya Hoque	1221BNGH 0824
40	Sangita Das	1221BNGH 0805
41	Charmis Khatun	1221BNGH 0755
42	Joydeb Mandal	1221BNGH 0766
43	Pampa Paul	1221BNGH 0784
44	Ishita Sarkar	1221BNGH 0763
45	Tamanna Nasrin	1221BNGH 0823
46	Shibratan Kisku	1221BNGH 0814
47	Kartick Ghosh	1221BNGH 0768
48	Sagar Mahanta	1221BNGH 0803
49	Kajal Gupta	1221BNGH 0767
50	Majnur Islam	1221BNGH 0773
51	Raj Mandal	1221BNGH 0793
52	Bismoykar Roy	1221BNGH 0751
53	Sougata Paul	1221BNGH 0816
54	Gabinda Paul	1221BNGH 0764
55	Manish Kumar Saha	1221BNGH 0774
56	Md. Mohahidul Islam	1221BNGH 0777
57	Pranna Tokdar	1221BNGH 0789
58	Sarmin Afroj	1221BNGH 0809
59	Indranil Das	1221BNGH 0762
60	Biswajit Sen	1221BNGH 0752
61	Sriti Saha	1221BNGH 0818
62	Chandana Sarkar	1221BNGH 0753
63	Romena Khatun	1221BNGH 0800
64	Tanushree Mukharjee	1221BNGH 0825
65	Labani Mandal	1221BNGH 0772
66	Rima Das	1221BNGH 0794

Summary Report

Gambhira is a traditional folk drama of Maldaha. Gambhira folkdrama originated from the evaution of lird shiva. The main feature of Ghambhira folkdrama is its humour presentation. There is several form of gambhira folkdrama. Its original form involved the use of musk. Now this form is seen only in old Malda. Gambhira mask a popular cottage industry in malda. Modarn gambhira are mainly based on 'palagan'. Here is team palagan and dual palagan. The song is mainly performed in front of Shiva. The artists complained of their lack to Shiva. The essence of the song is humor, satire, fun, laughter. The artists write songs about various injustices in the society. Gambhira artist Matarbabu made gambhira song very popular with his acting and song. Gour Mahavidyalaya Bengali department offered this gambhira folkdrama as this add on course. This course covered both side of gambhira folk drama theoretical side as weel as practical side. 66 students enrolled for the course. They take 30 hours classes beyond of their normal routine. End of the course Department arrange an examination with 56 marks. MCQ and descriptive both type question offered in exam. 56 students are passed in the examination. Certificates are awarded to them. The department hopes that this student will play a significant role in enriching Malda's folk drama gambhira.



Gour Mahavidyalaya

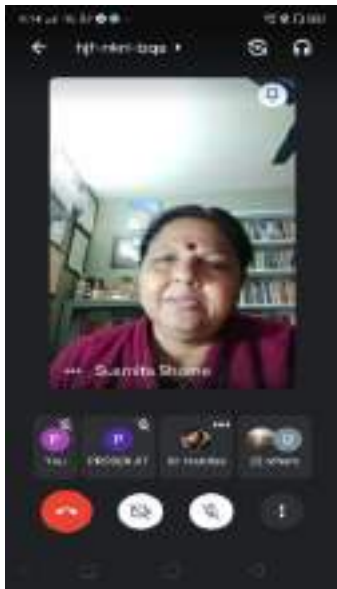
Department of Bengali

Add-On Course

Student Attendance Sheet (Theoretical Exam)

Date of examination: 15/12/2022

Srl No.	Roll Number	Registration Number	Candidate Name	Signature of Student
1	1221BNQH 0799	121-1211-0124-21	RIYAMISHRA	Riya Mishra
2	1221BNQH 0800	121-1214-0125-21	ROMENA KHATUN	Romena Khatun
3	1221BNQH 0802	121-1212-0127-21	RUPALI CHOWDHURY	Rupali Chowdhury
4	1221BNQH 0803	121-1111-0128-21	SAGAR MAHANTA	Sagar Mahanta
5	1221BNQH 0804	121-1214-0129-21	SAKINA KHATUN	Sakina Khatun
6	1221BNQH 0805	121-1211-0130-21	SANGITA DAS	Sangita Das
7	1221BNQH 0806	121-1218-0131-21	SARANYA KARMAKAR	Saranya Karumakar
8	1221BNQH 0807	121-1219-0132-21	SARASWATI MANDAL	Saraswati Mandal
9	1221BNQH 0808	121-1211-0133-21	SARIFA KHATUN	Sarifa Khatun
10	1221BNQH 0809	121-1214-0134-21	SARMIN AFROJ	Sarmin Afroj
11	1221BNQH 0810	121-1211-0135-21	SARMINA KHATUN	Sarmina Khatun
12	1221BNQH 0811	121-1212-0136-21	SATHI CHOWDHURY	Sathi Chowdhury
13	1221BNQH 0812	121-1212-0137-21	SATHI HALDAR	
14	1221BNQH 0814	121-1113-0139-21	SHERATAN KISKO	Sheratan Kisko
15	1221BNQH 0815	121-1211-0140-21	SHREYA DEY SARKAR	Shreya De Sarkar
16	1221BNQH 0816	121-1115-0141-21	SOLGATA PAUL	Sangata Paul
17	1221BNQH 0818	121-1218-0143-21	SRI TI SAHA	Sriti Saha
18	1221BNQH 0819	121-1112-0144-21	SUBHOJIT SAHA	Subhojit Saha
19	1221BNQH 0823	121-1211-0148-21	TAMANNA NASRIN	Tamanna Nasrin
20	1221BNQH 0824	121-1211-0149-21	TANIA HOQUE	Tania Hoque
21	1221BNQH 0825	121-1211-0150-21	TANUSHREE MUKHARJEE	Tanushree Mukharjee
22	1221BNQH 0826	121-1111-0151-21	TOUPICK ALAM	
23	1221BNQH 0827	121-1211-0152-21	TREHNA DAS	Treشنا Das
24	1221BNQH 0828	121-1214-0153-21	TUJA KHATUN	Tuja Khatun
25	1221BNQH 0768	121-1111-0093-21	KARTICK GHOSH	Kartick Ghosh



Exam time on Add-on course

DEPARTMENT OF BENGALI

GOUR MAHAVIDYALAYA

Mangalbari, Malda

Notice no GM/BNG/4/22

NOTICE

date-01/12/2022

এতদ্বারা গৌড় মহাবিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগের ছাত্রদের জানানো হচ্ছে যে, যারা Add-on course এ পড়াশোনা করছেন তাদের পরীক্ষা হবে ১৫/১২/২০২২।

পরীক্ষার প্রশ্ন থাকবে -

MCQ ২০ x ২ = ৪০

Descriptive - ১০ x ১ = ১০

F.M. - ৫০

Time - 4 P.M. - 5 P.M

Room no - 214

Signature of Principal
Gour mahavidyalaya


Hod of the Department
Department of Bengali
H. O. D.
Date of Summ

ADD-ON Course Examination 2022

Sub: সাক্ষরিত লোকনাট্য গভীরা (maldaherlaknatyagambhira)

Time: 1 hour

P.M. 30

Name of the Student: Nipa Singha

Roll No. 12218151 No. 5383 Date of Exam: 25/1/2024

Inregiator Signature with date

Group A

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির এক কথায় উত্তর দাও 2x2= 40

- (১) কোন জেলার লোকনাট্য গভীরা?
- (২) গভীরা লোকনাট্যের মূল রস কী?
- (৩) গভীরা লোকনাট্যে কোন মেবতার উপস্থিতি থাকে?
- (৪) গভীরার পাশাপাশি কী বিষয়ের উপর হয়?
- (৫) পুরাতন মালদহের গভীরার বিশেষ বৈশিষ্ট্য কী?
- (৬) গভীরা শিল্পী মটরবাবুর প্রকৃত নাম কী?
- (৭) 'আমের গভীরা' বইটির লেখক কে?
- (৮) গভীরা শিল্পীরা হেঁড়া জামাকাপড় পরে কেন?
- (৯) কোন মেবতার কাছে গভীরা শিল্পীরা তাদের আবেদন জানায়?
- (১০) গভীরা গানের ভূয়েটে কতজন শিল্পী থাকে?
- (১১) গভীরা গানে রিপোর্ট পাঠ হয় কখন?
- (১২) কতেপুর গভীরা দলের একজন শিল্পীর নাম লেখ?
- (১৩) 'হাদ্যাথ, হোদ্যাথ' কারে ডাকতে কেউ আইল ভাইরে?' ---- গানটি কে গেয়েছে?
- (১৪) গভীরা গানে ব্যবহৃত দুটি ঝাপ্য যন্ত্রের নাম লেখো?
- (১৫) গভীরা ব্যতীত আর একটি লোকনাট্যের নাম লেখো?
- (১৬) দুজন গভীরা শিল্পীর নাম লেখো?
- (১৭) মালদহের দুটি গভীরা লোকনাট্য দলের নাম লেখো?
- (১৮) 'মালদহচর্চা' বইটি রলেখক কে?
- (১৯) গভীরা পূজা কোন সময় হয়?
- (২০) বাংলাদেশের কোন অঞ্চল গভীরা গানের জন্য বিখ্যাত?

- উঃ মালদহ জেলা
- উঃ হাদ্যাথ
- উঃ মিব
- উঃ বিভিন্ন সামাজিক সমস্যা
- উঃ মুংজের কাপড়
- উঃ হাজেদুল্লাহ রৌশনী
- উঃ রবিচন্দ্র পালিত
- উঃ জমুনি মিলনী বা হুজুরি
- উঃ হাজেদুল্লাহ রৌশনী
- উঃ হুজুরি
- উঃ হোদ্যাথ
- উঃ বাবলু
- উঃ সুখী মাস্টার
- উঃ হাজেদুল্লাহ রৌশনী, শবনা
- উঃ হোদ্যাথ
- উঃ বাবলু, হোদ্যাথ, হাজেদুল্লাহ রৌশনী
- উঃ হুজুরি, কতেপুর, গমুনি, দল
- উঃ সুখী, হোদ্যাথ
- উঃ হেঁড়া মাস্টার
- উঃ রাজমাগী

Group B

- (১) গভীরা গানের উৎপত্তি ও বিকাশ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত একটি নিবন্ধ রচনা করো।
অথবা,
একজন গভীরা শিল্পীর জীবনী সংক্ষেপে লেখো।

১০

১০



CERTIFICATE OF PARTICIPATION

GOUR MAHAVIDYALAYA

PO-MANGALBARI, DIST-MALDA

DEPARTMENT OF BENGALI

ADD ON COURSE ON 'MALDA JELAR LOKONADYA GAMBHIRA'

This is to certify that Shri/ Smt of semester has successfully participated in the 30 hrs Add on course from 21st September, 2022 to 12th December, 2022.

I wish him/her every success in life.

Dr. K.C. Mahata
Course Co-ordinator & Assistant Professor
Department of Bengali

Dr. A.K.Sarkar
Principal
Gour Mahavidyalaya