

UG/4th Sem(H)/23/(CBCS)

2023

**BENGALI (Honours)**

**Paper Code : BNGH DC - 8**

(রবীন্দ্রকাব্য, ছোটগল্পের সংরূপ ও ছোটগল্প)

Full Marks : 32

Time : Two Hours

দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দাও।

- ১। ‘স্বপ্ন’ কবিতায় কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রাচীন ঐতিহ্যপ্রীতির পরিচয় নিহিত রয়েছে। — আলোচ্য কবিতা অবলম্বনে তা পরিস্ফুট করো। ৮

অথবা

‘বসুন্ধরা’ কবিতায় মর্ত পৃথিবীর প্রতি কবির নিবিড় আকর্ষণবোধ কীভাবে অভিব্যক্ত হয়েছে তা আলোচনা করো। ৮

- ২। ‘তপোভঙ্গ’ কবিতায় পৌরাণিক কাহিনি ব্যবহারের বিশেষ তাৎপর্য সম্পর্কে আলোকপাত করো। ৮

অথবা

‘মানসী’ কাব্যের ‘বধু’ কবিতায় বধুটির নগরজীবনের মনোবেদনা যে ভাষায় ব্যক্ত হয়েছে — তার পরিচয় দাও। ৮

P.T.O.

৩। ছোট প্রাণ, ছোট ব্যথা, ছোট ছোট দুঃখ কথা

নিতান্তই সহজ সরল;

ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্য হিসেবে উদ্ধৃতিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

৮

অথবা

ছোটগল্পের সূচনা ও সমাপ্তির বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।

৮

৪। ‘রসময়ীর রসিকতা’ গল্পটিকে অতিপ্রাকৃত রসের গল্প বলা যায় কিনা তা যুক্তিসহ আলোচনা করো।

৮

অথবা

“জীবনে একবার যে পাপ করেছে, ‘আজ চৌদ্দ বছর ধরে, তার প্রায়শ্চিত্ত করলাম।’ — বক্তা কীভাবে তাঁর পূর্বকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত করেছেন — আলোচনা করো।

৮