

UG/2nd Sem/23/(CBCS)
[Arts(H), Sc. & Comm. (H&G)]

2023

COMMUNICATIVE BENGALI
(Honours & General)

Paper Code : BNGM AEC - 2

(বাংলা সাহিত্য)

[For Arts (Honours), Science & Commerce (Honours
& General) Candidates]

Full Marks : 40

Time : One Hour

Choose the correct answer.

Each question carries 2 marks.

1. 'এবার ফিরাও মোরে' — কবিতাটি কোথায় বসে লেখা?

- (A) শিলাইদহ
- (B) কোলকাতা
- (C) পাবনা
- (D) রামপুর বোয়ালিয়া

2. 'অন্ন চাই, প্রাণ চাই, আলো চাই, চাই মুক্ত বায়ু,' — কোন্
কবিতার অংশ?

- (A) বাবরের প্রার্থনা

P.T.O.

- (B) অভিষাপ
(C) ফুল ফুটুক না ফুটুক
(D) এবার ফিরাও নোরে
3. 'আবার গাঙে আসবে জেয়ার, দুলাবে তরী রপে' — কোন্ কবিতার অংশ?
(A) অভিষাপ
(B) সবুজের অভিযান
(C) বাবরের প্রার্থনা
(D) এবার ফিরাও নোরে
4. 'ফুল ফুটুক না ফুটুক' কবিতায় গাছটি কেমন ছিল?
(A) বাঁকানো
(B) লোজা
(C) দড়ি পাকানো
(D) শুকনো
5. 'বাবরের প্রার্থনা' কবিতায় কোন্ গানের কথা বলা হয়েছে?
(A) বাংগা
(B) বাউল

- (C) পদাবলী
(D) আজান
6. ' — করে দাও আমাকে নিশচল' — শূন্যস্থানে কোন্ শব্দটি হবে?
(A) পাথর
(B) শক্ত
(C) নরম
(D) গরম
7. 'অভিষাপ' কবিতায় কবির সমাধি কোন্ ফুলে ঢাকা ছিল?
(A) গোলাপ
(B) জবা
(C) জুঁই
(D) শিউলি
8. 'হিন্দু-মুসলমান' প্রবন্ধটি লিখেছিলেন —
(A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
(B) শঙ্খ ঘোষ
(C) সত্যেন্দ্রনাথ বসু
(D) অন্নান দত্ত

9. 'হিন্দু-মুসলমান' গ্রন্থটি রবীন্দ্রনাথের কোন গ্রন্থের অন্তর্গত?

- (A) কালাতর
- (B) লোকহিত
- (C) শাস্য
- (D) কোনোটাই নয়

10. 'শিক্ষা ও বিজ্ঞান' গ্রন্থটি কিসের লেখা?

- (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (B) রামেন্দু সুনন্দ্র ত্রিবেদী
- (C) সত্যেন্দ্রনাথ বসু
- (D) জগদীশ চন্দ্র বসু

11. প্রাবন্ধিক বরদ কোলকাতায় এসেছিলেন তখন তাঁর বয়স কত ছিল?

- (A) ১০-১১ বছর
- (B) ২০ বছর
- (C) ৩০ বছর
- (D) ৩৬ বছর

12. গৌন্দারের উৎপত্তি কোথা থেকে?

- (A) তত্ত্ব থেকে

(B) সাহিত্য থেকে

(C) বোধ থেকে

(D) কোনোটাই নয়

13. 'একদশী বৈরাগী' গল্প শুরু হয়েছে কোন গ্রন্থের বর্ণনা দিয়ে?

- (A) হরিশূর
- (B) কালীদহ
- (C) উজাপুর
- (D) বালাপুর

14. অপুরের বাবার নাম কী?

- (A) লেপাল
- (B) শূর
- (C) গোকাল মুখোয়া
- (D) ভায়াপদ

15. রতনের দিদির নাম কী?

- (A) চন্দ্রা
- (B) কমলা
- (C) অমিনা
- (D) শ্যামলী

(6)

16. "আমাৰ তো মাৰ উপায় নেই ভাই" — কোন্ গল্পৰ অংশ?
 (A) আদাব
 (B) পালক
 (C) মহানগৰ
 (D) একাদশী বৈৰাগী
17. 'আদাব' গল্পটিৰ লেখক —
 (A) সনৰেশ বসু
 (B) প্ৰেমেশ্বৰ দিত্ত
 (C) নৱেন্দ্ৰনাথ দিত্ত
 (D) শৰৎচন্দ্ৰ
18. 'আদাব' গল্পটি কোন্ পত্ৰিকায় প্ৰকাশিত হয়?
 (A) সবুজ পত্ৰ
 (B) কমলোজ
 (C) পৰিচয়
 (D) প্ৰগতি
19. অসীমাৰ পিতৃলায় কোথায় ছিল?
 (A) বৰিশাল

G-4/4(A)-8100

(7)

- (B) ঢকা
 (C) চতুৰ্পুৰ
 (D) চটুপ্ৰায়
20. "তাৰ এ লজ্জা অকাৰণ" — কোন্ গল্পৰ অংশ?
 (A) আদাব
 (B) পালক
 (C) একাদশী বৈৰাগী
 (D) উদ্বেগ

G-4/4(A)-8100