2025

Four Year Under Graduate Programme (FYUGP)

2nd Semester Examination (Under NEP)
(New Session 2024-25)

HISTORY (Major)

Paper Code : HISMJ DC-201

(History of India : 6th Century B.C. — Gupta Period)

Full Marks : 50 Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Category - I

Answer any *two* questions (within 350 words each) : 10×2=20

1. Discuss the social, economic and religious background of the rise of Buddhism and Jainism in the sixth century B.C.

2. Discuss about the achievements of Chandragupta Maurya as an empire builder.

3. Discuss the main features of the Indo-Roman Trade.

4. How far is it correct to describe the Gupta period as the Golden Age in Indian History?

P.T.O.

Category - II

Write short notes on any *four* of the following (within 150 words each) : 5×4=20

5. Sixteenth Mahajanapadas
6. 'Nirvana' in Buddhism
7. Danda Samata-Vyavahara Samata
8. Milinda Panha
9. Allahabad Prasasti
10. Skandagupta

Category - III

Choose the correct answer (Each question carries 1 mark) : 1×10=10

11. Who was the 24th Tirthankara of Jainism ?
    (a) Rishabhanatha
    (b) Parshvanatha
    (c) Mahavira
    (d) Neminatha
12. The first Buddhist Council was heid at —
    (a) Rajgriha
    (b) Vaishali
    (c) Pataliputra
    (d) Kashmir

13. Which of the following was the first important Kingdom in the growth of Magadhan imperialism?

(a) Maurya

(b) Nanda

(c) Haryanka

(d) Gupta

14. Which famous Greek ambassador visited the court of Chandragupta Maurya?

(a) Megasthenes

(b) Seleucus

(c) Herodotus

(d) Pliny

15. Which major event in Ashoka's life led to his conversion to Buddhism?

(a) His Coronation

(b) The Conquest of Avanti

(c) The Kalinga War

(d) His meeting with Buddha

16. Who was the first Indo-Greek king to invade India?

(a) Demetrius-I

(b) Menander-I

GN-4/28 - 4,200

(c) Antialcidas

(d) Apollodotus-I

17. Who was the first Kushana ruler to issue Gold Coins in India?

(a) Kanishka-I

(b) Huvishka

(c) Kadphises-II

(d) Vasudeva-I

18. Who was the founder of the Satavahana dynasty?

(a) Goutamiputra Satakarni

(b) Simuka

(c) Pulumavi

(d) Vashishtiputra

19. Fa-Hien came to India during the reign of which Gupta ruler?

(a) Chandragupta I

(b) Chandragupta II

(c) Samudragupta

(d) Skandagupta

20. Which Gupta ruler is known as the 'Nepoleon of India' due to his military conquests?

(a) Kumargupta

(b) Samudragupta

(c) Chandragupta II

(d) Skandagupta

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ-ক

নীচের যে-কোনো **দু'টি** প্রশ্নের উত্তর দাও
(প্রত্যেকটি ৩৫০ শব্দের মধ্যে) : ১০×২=২০

১। খ্রিস্টপূর্ব ষষ্ঠ শতকে বৌদ্ধ ও জৈন ধর্মের উদ্ভবের পেছনে সামাজিক, অর্থনৈতিক ও ধর্মীয় প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।

২। সাম্রাজ্য নির্মাতা হিসাবে চন্দ্রগুপ্ত মৌর্যের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

৩। ভারত-রোম বাণিজ্যের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

৪। গুপ্তযুগকে ভারতের ইতিহাসের স্বর্ণযুগ হিসাবে বর্ণনা করা কতটা সঠিক?

বিভাগ-খ

নীচের যে-কোনো **চারটি** বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
(প্রত্যেকটি ১৫০ শব্দের মধ্যে) : ৫×৪=২০

৫। ষোড়শ মহাজনপদ

৬। বৌদ্ধধর্মে নির্বাণ

৭। দন্ড সমতা-ব্যবহার সমতা

P.T.O.

৮। মিলিন্দ পঞ্হো

৯। এলাহাবাদ প্রশস্তি

১০। স্কন্দগুপ্ত

বিভাগ-গ

সঠিক উত্তরটি নির্বাচিত করো। (প্রতিটি প্রশ্নের মান-১)

১×১০=১০

১১। জৈন ধর্মের ২৪তম তীর্থঙ্কর কে ছিলেন?

(ক) ঋষভনাথ

(খ) পার্শ্বনাথ

(গ) মহাবীর

(ঘ) নেমিনাথ

১২। প্রথম বৌদ্ধ সংঘ (পরিষদ) অনুষ্ঠিত হয়েছিল কোথায়?

(ক) রাজগৃহ

(খ) বৈশালী

(গ) পাটলীপুত্র

(ঘ) কাশ্মীর

১৩। মগধের সাম্রাজ্যবাদের বিকাশে নিম্নলিখিত কোন্‌টি প্রথম গুরুত্বপূর্ণ রাজবংশ ছিল?

(ক) মৌর্য

(খ) নন্দ

(গ) হর্যঙ্ক

(ঘ) গুপ্ত

১৪। চন্দ্রগুপ্ত মৌর্যের রাজসভায় কোন্ বিখ্যাত গ্রিক রাষ্ট্রদূত এসেছিলেন?

(ক) মেগাস্থিনিস

(খ) সেলুকাস

(গ) হেরোডোটাস

(ঘ) প্লিনি

১৫। অশোকের জীবনে কোন্ গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা তাকে বৌদ্ধধর্ম গ্রহণে অনুপ্রাণিত করেছিল?

(ক) তার রাজ্যাভিষেক

(খ) অবন্তীর জয়

(গ) কলিঙ্গ যুদ্ধ

(ঘ) গৌতম বুদ্ধের সঙ্গে সাক্ষাৎকার

১৬। ভারতে আক্রমণকারী প্রথম ইন্দো-গ্রিক রাজা কে ছিলেন?

(ক) প্রথম ডেমেট্রিয়াস

(খ) প্রথম মিনান্দার

(গ) অ্যান্টিয়ালসিডাস

(ঘ) প্রথম অ্যাপোলোডোটাস

GN-4/28 - 4,200

১৭। ভারতে স্বর্ণমুদ্রা প্রচলনকারী প্রথম কুষাণ শাসক কে ছিলেন?

(ক) প্রথম কণিষ্ক

(খ) হুভিষ্ক

(গ) দ্বিতীয় কদফিসেস

(ঘ) প্রথম বাসুদেব

১৮। সাতবাহন বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?

(ক) গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী

(খ) সিমুক

(গ) পুলুমাভি

(ঘ) বশিষ্ঠপুত্র

১৯। কোন্ গুপ্ত শাসকের আমলে ফা-হিয়েন ভারতে এসেছিলেন?

(ক) প্রথম চন্দ্রগুপ্ত

(খ) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত

(গ) সমুদ্রগুপ্ত

(ঘ) স্কন্দগুপ্ত

২০। কোন্ গুপ্ত সম্রাট তাঁর সাম্রাজ্য বিজয়ের জন্য 'ভারতের নেপোলিয়ন' নামে পরিচিত?

(ক) কুমারগুপ্ত

(খ) সমুদ্রগুপ্ত

(গ) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত

(ঘ) স্কন্দগুপ্ত

GN-4/28 - 4,200

2025

Four Year Under Graduate Programme (FYUGP)

2nd Semester Examination (Under NEP)
(New Session 2024-25)

HISTORY (Minor)

Paper Code : HISMN MN-201

(History of India : 6th Century B.C. — Gupta Period)

Full Marks : 50 Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Category - I

Answer any *two* questions (within 350 words each) : 10×2=20

1. Discuss the material and ideological background behind the rise of Jainism and Buddhism in India.
2. Discuss the various causes of the emergence of Magadha as an imperial power.
3. Discuss the features of Ashoka's Dhamma.
4. Bring out the salient features of the Gupta administrative system.

P.T.O.

Category - II

Write short notes on any *four* of the following (within 150 words each) : 5×4=20

5. Astangika Marg
6. Vriji
7. Sangam literature
8. Demetrias
9. Agrahara
10. Fa Hien

Category - III

Choose the correct answer (Each question carries 1 mark) : 1×10=10

11. Who wrote 'Arthasastra'?
    (a) Kautilya
    (b) Megasthenes
    (c) Pliny
    (d) None of the above
12. Who was the founder of the Ajivika Sect?
    (a) Buddha
    (b) Mahavira
    (c) Mankhaliputta Gosala
    (d) None of the Above

13. Who deciphered Asokan Inscriptions?

(a) James Princep

(b) James Rennell

(c) William Jones

(d) H. H. Wilson

14. Who was 'Andhrabhritya'?

(a) Saka

(b) Kushana

(c) Sunga

(d) Satavahana

15. Goutamiputra Satakarni belonged to which dynasty?

(a) Maurya

(b) Satavahana

(c) Gupta

(d) Pala

16. Who wrote the book 'Milinda-Panho'?

(a) Bisakhdatta

(b) Sudrak

(c) Nagsena

(d) None of the above

P.T.O.

17. Which of the following emperor patronized the 'Navaratnas' (nine gems) in his court?

(a) Chandragupta I

(b) Chandragupta II

(c) Samudragupta

(d) Kumaragupta

18. Who is known as 'Sakari'?

(a) Kanishka

(b) Satakarni

(c) Samudragupta

(d) Skandagupta

19. Who wrote 'Panchasiddhantika'?

(a) Aryabhatta

(b) Brahmagupta

(c) Bharvi

(d) Varahamihira

20. Who wrote 'Meghadutam'?

(a) Kalidasa

(b) Panini

(c) Manu

(d) None of the above

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ-ক

যে-কোনো **দু'টি** প্রশ্নের উত্তর দাও
(প্রত্যেকটি ৩৫০ শব্দের মধ্যে) : ১০×২=২০

১। ভারতে জৈন ও বৌদ্ধধর্মের উত্থানের পেছনের বস্তুগত ও আদর্শগত পটভূমি আলোচনা করো।

২। সাম্রাজ্যবাদী শক্তি হিসেবে মগধের উত্থানের বিভিন্ন কারণ আলোচনা করো।

৩। অশোকের ধম্মের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

৪। গুপ্ত প্রশাসনিক ব্যবস্থার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি তুলে ধরো।

বিভাগ-খ

যে-কোনো **চারটি** বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
(প্রত্যেকটি ১৫০ শব্দের মধ্যে) : ৫×৪=২০

৫। অষ্টাঙ্গিক মার্গ

৬। বৃজি

৭। সঙ্গম সাহিত্য

৮। ডেমেট্রিয়াস

৯। অগ্রহার

১০। ফা-ফিয়েন

P.T.O.

বিভাগ-গ

সঠিক উত্তরটি নির্বাচিত করো। (প্রতিটি প্রশ্নের মান-১)

১×১০=১০

১১। 'অর্থশাস্ত্র' কে লিখেছিলেন?

(ক) কৌটিল্য

(খ) মেগাস্থিনিস

(গ) প্লিনি

(ঘ) উপরের কোনোটিই নয়

১২। 'আজীবিক' ধর্মের প্রবর্তন কে করেছিলেন?

(ক) বুদ্ধ

(খ) মহাবীর

(গ) মঙ্খালিপুত্ত গোসালা

(ঘ) উপরের কোনোটিই নয়

১৩। কে অশোকের লিপি পাঠোদ্ধার করেছিলেন?

(ক) জেমস্ প্রিন্সেপ

(খ) জেমস্ রেনেল

(গ) উইলিয়াম জোন্স

(ঘ) এইচ. এইচ. উলসন

১৪। 'অন্ধ্রভৃত্য' কারা?

(ক) শক

(খ) কুষাণ

(গ) শুঙ্গ

(ঘ) সাতবাহন

১৫। গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী কোন্ রাজবংশের সাথে সম্পর্কিত?

(ক) মৌর্য

(খ) সাতবাহন

(গ) গুপ্ত

(ঘ) পাল

১৬। 'মিলিন্দ পান্‌হো' গ্রন্থটি কে রচনা করেছিলেন?

(ক) বিশাখদত্ত

(খ) শূদ্রক

(গ) নাগসেন

(ঘ) উপরের কোনোটিই নয়

১৭। নীচের কোন্ সম্রাট তার রাজসভায় নবরত্নের পৃষ্ঠপোষকতা করেছিলেন?

(ক) প্রথম চন্দ্রগুপ্ত

(খ) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত

(গ) সমুদ্রগুপ্ত

(ঘ) কুমারগুপ্ত

১৮। কে 'শকারী' হিসাবে পরিচিত ছিলেন?

(ক) কণিষ্ক

(খ) সাতকর্ণী

(গ) সমুদ্রগুপ্ত

(ঘ) স্কন্দগুপ্ত

১৯। কে 'পঞ্চসিদ্ধান্তিকা' রচনা করেছিলেন?

(ক) আর্যভট্ট

(খ) ব্রহ্মগুপ্ত

(গ) ভারবী

(ঘ) বরাহমিহির

২০। কে 'মেঘদূত' গ্রন্থটি রচনা করেছিলেন?

(ক) কালিদাস

(খ) পানিনি

(গ) মনু

(ঘ) উপরের কোনোটিই নয়।

2025

Four Year Under Graduate Programme (FYUGP)

2nd Semester Examination (Under NEP)
(New Session 2024-25)

Paper Code : HIS MDC-201

HISTORY OF MEDIEVAL BENGAL
(1206 A.D. - 1757 A.D.)

Full Marks : 40 Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Category - I

Answer any *two* questions (within 350 words each) : 10×2=20

1. Discuss the significance of literary sources in reconstructing the history of Medieval Bengal.
2. Describe the significance of Hussain Shahi rule in Bengal.
3. Analyse the impact of Murshid Quli Khan's revenue reforms on Bengali peasantry and economy.
4. Analyse the impact of Bhakti Movement on the contemporary Bengali Society.

P.T.O.

Category - II

Write short notes on any *two* of the following (within 150 words each) : 5×2=10

5. Indo-Islamic Architecture
6. Baro Bhuiyans
7. Farrukhsiyar's Farman - 1717
8. Chishti Silsila

Category - III

Choose the correct answer (Each question carries 1 mark) : 1×10=10

9. Who among the following was a famous foreign traveller who visited Bengal in medieval times —
   (a) Marco Polo
   (b) Al-Biruni
   (c) Ibn Battuta
   (d) Fa-Hien
10. Which European power came first to Bengal?
   (a) English
   (b) French
   (c) Dutch
   (d) Portuguese

11. Who established the independent Afghan rule in Bengal?

(a) Sher Shah Suri

(b) Ilyas Shah

(c) Murshid Quli Khan

(d) Alivardi Khan

12. Who was the founder of Ilyas Shahi dynasty in Bengal?

(a) Alauddin Hussain Shah

(b) Nasiruddin Mahmud

(c) Alivardi Khan

(d) Shamsuddin Ilyas Shah

13. Who is considered as the founder of the autonomous Nawabship of Bengal?

(a) Siraj-ud-Daulah

(b) Murshid Quli Khan

(c) Alivardi Khan

(d) Sarfaraj Khan

14. The tomb of Hazrat Jalaluddin Tabrizi is located at —

(a) Pandua

(b) Gour

(c) Bangarh

(d) Rajmahal

15. The Adina Mosque was built during the reign of —

(a) Sikandar Shah

(b) Ilyas Shah

(c) Alauddin Hussain Shah

(d) Sher Shah Suri

16. Who was the founder of the Gaudiya Vaishnava Movement in Bengal?

(a) Tulsidas

(b) Kabir

(c) Ramanuja

(d) Chaitanya Mahaprabhu

17. The Primary court language in medieval Bengal was —

(a) Sanskrit

(b) Persian

(c) Bengali

(d) Urdu

18. Who among the fllowing was a great patron of art and architecture in medieval Bangal?

(a) Alauddin Khalji

(b) Alauddin Hussain Shah

(c) Akbar

(d) Babar

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ - ক

নীচের যে-কোনো **দু'টি** প্রশ্নের উত্তর দাও
(প্রত্যেকটি ৩৫০ শব্দের মধ্যে) : ১০×২=২০

১। মধ্যযুগের বাংলার ইতিহাস রচনায় সাহিত্যিক উপাদানের তাৎপর্য আলোচনা করো।

২। বাংলায় হোসেন শাহী শাসনের তাৎপর্য আলোচনা করো।

৩। বাংলার কৃষক ও অর্থনীতির উপর মুর্শিদকুলি খাঁর রাজস্ব সংস্কারের প্রভাব আলোচনা করো।

৪। সমকালীন বাঙালি সমাজের উপর ভক্তি আন্দোলনের প্রভাব মূল্যায়ন করো।

বিভাগ - খ

নীচের যে-কোনো **দু'টি** বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
(প্রত্যেকটি ১৫০ শব্দের মধ্যে) : ৫×২=১০

৫। ইন্দো-ইসলামিক স্থাপত্য

৬। বারো ভুঁইয়া

৭। ফারুখশিয়ারের ফরমান - ১৭১৭

৮। চিশ্‌তি সিলসিলা

P.T.O.

বিভাগ-গ

সঠিক উত্তরটি নির্বাচিত করো। (প্রতিটি প্রশ্নের মান-১)

১×১০=১০

৯। নিম্নলিখিত ব্যক্তিদের মধ্যে কে জনপ্রিয় বিদেশি পর্যটক যিনি মধ্যযুগের বাংলায় ভ্রমণ করেছিলেন?

(ক) মার্কো পোলো

(খ) আল বিরুনি

(গ) ইবন বতুতা

(ঘ) ফা-হিয়েন

১০। কোন্ ইউরোপীয় শক্তি প্রথম বাংলায় এসেছিল?

(ক) ইংলিশ

(খ) ফ্রান্স

(গ) ডাচ

(ঘ) পর্তুগিজ

১১। কে বাংলায় স্বাধীন আফগান শাসনের প্রতিষ্ঠা করেন?

(ক) শের শাহ সুরি

(খ) ইলিয়াশ শাহ

(গ) মুর্শিদকুলি খান

(ঘ) আলিবর্দি খান

১২। বাংলায় ইলিয়াশ শাহী রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা কে?

(ক) আলাউদ্দিন হুসেন শাহ

(খ) নাসিরউদ্দিন মাহমুদ

(গ) আলিবর্দি খান

(ঘ) শামসুদ্দিন ইলিয়াশ শাহ

১৩। কে বাংলায় স্বাধীন নবাবীর প্রতিষ্ঠা করেন?

(ক) সিরাজ-উদ-দৌলা

(খ) মুর্শিদকুলি খান

(গ) আলিবর্দি খান

(ঘ) সরফরাজ খান

১৪। হজরত জালালউদ্দিন তাব্রিজির সমাধি অবস্থিত —

(ক) পাণ্ডুয়া

(খ) গৌড়

(গ) বানগড়

(ঘ) রাজমহল

১৫। কার সময়কালে আদিনা মসজিদ গড়ে উঠেছিল?

(ক) সিকেন্দার শাহ

(খ) ইলিয়াশ শাহ

(গ) আলাউদ্দিন হুসেন শাহ

(ঘ) শের শাহ সুরি

১৬। বাংলায় গৌড়ীয় বৈষ্ণব আন্দোলনের প্রতিষ্ঠাতা কে?

(ক) তুলসীদাস

(খ) কবীর

(গ) রামানুজ

(ঘ) চৈতন্য মহাপ্রভু

১৭। মধ্যযুগের বাংলার প্রধান সরকারি ভাষা ছিল —

(ক) সংস্কৃত

(খ) ফারসি

(গ) বাংলা

(ঘ) উর্দু

১৮। নিম্নে উল্লেখিত ব্যক্তিদের মধ্যে মধ্যযুগের বাংলায় শিল্প ও স্থাপত্যের বড় পৃষ্ঠপোষক ছিলেন—

(ক) আলাউদ্দিন খলজি

(খ) আলাউদ্দিন হোসেন শাহ

(গ) আকবর

(ঘ) বাবর

Serial No. : FYUGP/2nd Sem/25 (NEP)New & Old

005505 2025

Four Year Under Graduate Programme (FYUGP)

2nd Semester Examination (Under NEP)

INDIA AND ITS CULTURE - I

For New Session 2024-25 Paper Code : VAC - 201.5

For Old Session 2023-24 Paper Code : VAC - 2.5

REGISTRATION NO.: | | | | - | | | | | - | | | | | - | | |

SESSION							
2	0			-	2	0		

ROLL									NUMBER			

Important Instructions for Multiple Choice Question (MCQ)

- Write Registration Number, Session and Roll Number in the space provided above.
  উপরের নির্দেশিত স্থানে রেজিস্ট্রেশন নম্বর, সেশন এবং রোল নম্বর লিখতে হবে।
- Candidates are required to attempt all questions (MCQ). Below each question, four alternatives are given [i.e. (A), (B), (C), (D)]. Only one of these alternatives is 'CORRECT' answer. The candidate has to put tick mark for the Correct Alternative [i.e. (A)/(B)/(C)/(D)] in the box given at the right margin of each alternative in the Answer Script.
  পরীক্ষার্থীদের সবগুলি প্রশ্নের (MCQ) উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে তার উত্তরের স্বপক্ষে (A) / (B) / (C) / (D) সঠিক বিকল্পটি নির্বাচন করে সঠিক উত্তরের দক্ষিণ প্রান্তের বক্সে টিক চিহ্ন বসাতে হবে।

  Example — If alternative (A) of Question No.-1 is correct, then put the tick mark in the box given at the right side of option (A) as shown below.

  উদাহরণ — যদি 1 নম্বর প্রশ্নের সঠিক উত্তর (A) হয় তবে ওই বিকল্পের দক্ষিণ প্রান্তের বক্সে টিক চিহ্ন বসাতে হবে নিম্নে যেভাবে বসানো হয়েছে :

  1. (A) ☑
  1. (B) ☐
  1. (C) ☐
  1. (D) ☐

- There is no negative marking for wrong answer / ভুল উত্তরের জন্য কোনো নেগেটিভ মার্কিং নেই।

Controller of Examinations

Re-Examiner's Signature

Head Examiner's Signature

Scrutiniser's Signature

Examiner's Signature

Signature of Officer-in-Charge

Signature of Invigilator

For New Session 2024-25 Paper Code : VAC - 201.5

For Old Session 2023-24 Paper Code : VAC - 2.5

Full Marks : 25 Time : One Hour

Answer the following questions by choosing the correct options.

Each question carries 1 mark. 1×25=25

1. The main elements of culture include —

(A) Technology and industry only ☐

(B) Religion, language, art, customs, and values ☐

(C) Forests and rivers ☐

(D) Warfare ☐

1. সংস্কৃতির প্রধান উপাদানগুলির মধ্যে রয়েছে —

(A) প্রযুক্তি এবং কেবল শিল্প ☐

(B) ধর্ম, ভাষা, শিল্প, রীতিনীতি এবং মূল্যবোধ ☐

(C) বন এবং নদী ☐

(D) যুদ্ধ ☐

2. 'Indianness' in culture reflects —

(A) Western ideas ☐

(B) Indian values, tolerance, diversity, and spiritualism ☐

(C) Only technological progress ☐

(D) Capitalism ☐

2. সংস্কৃতিতে 'ভারতীয়তা' প্রতিফলিত করে —

(A) পশ্চিমা ধারণা ☐

(B) ভারতীয় মূল্যবোধ, সহনশীলতা, বৈচিত্র্য এবং আধ্যাত্মিকতা ☐

(C) কেবল প্রযুক্তিগত অগ্রগতি ☐

(D) পুঁজিবাদ ☐

3. The difference between culture and civilization is —

(A) They are the same

(B) Culture is external, civilization is internal

(C) Civilization is material; culture is spiritual and moral

(D) Culture is about cities; civilization is about villages

3. সংস্কৃতি এবং সভ্যতার মধ্যে পার্থক্য হলো —

(A) তারা একই

(B) সংস্কৃতি বাহ্যিক, সভ্যতা অভ্যন্তরীণ

(C) সভ্যতা বস্তুগত; সংস্কৃতি আধ্যাত্মিক এবং নৈতিক

(D) সংস্কৃতি শহর সম্পর্কে; সভ্যতা গ্রাম সম্পর্কে

4. Historiography refers to —

(A) Writing about geography

(B) The study of history writing and methods

(C) Writing about biology

(D) Political speeches

4. ইতিহাসচর্চা বলতে বোঝায় —

(A) ভূগোল সম্পর্কে লেখা

(B) ইতিহাস লেখা এবং পদ্ধতির অধ্যয়ন

(C) জীববিজ্ঞান সম্পর্কে লেখা

(D) রাজনৈতিক বক্তৃতা

5. India's cultural heritage is known for —

(A) Monotony

(B) Diversity and tolerance

(C) Uniformity

(D) One language only

5. ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য নিম্নলিখিত বিষয়গুলির জন্য পরিচিত —

(A) একঘেয়েমি

(B) বৈচিত্র্য এবং সহনশীলতা

(C) অভিন্নতা

(D) শুধুমাত্র একটি ভাষা

6. Numismatics is the study of —

(A) Rocks

(B) Inscriptions

(C) Coins

(D) Temples

6. মুদ্রাবিদ্যা হলো নিম্নলিখিত বিষয়গুলির অধ্যয়ন —

(A) শিলা

(B) শিলালিপি

(C) মুদ্রা

(D) মন্দির

7. Which of the following is an archaeological source?

(A) Arthashastra

(B) Mahabharata

(C) Sanchi Stupa

(D) Akbarnama

7. নিম্নলিখিত কোন্‌টি একটি প্রত্নতাত্ত্বিক উৎস?

(A) অর্থশাস্ত্র

(B) মহাভারত

(C) সাঁচি স্তূপ

(D) আকবরনামা

8. Al-Biruni came to India from —

(A) China

(B) Arabia

(C) Persia

(D) Greece

8. আল-বিরুনি ভারতে এসেছিলেন —

(A) চীন

(B) আরব

(C) পারস্য

(D) গ্রিস

9. Foreign travelers' accounts help us understand —

(A) Only Indian festivals

(B) External views of Indian society

(C) Tribal languages

(D) Natural disasters

9. বিদেশি ভ্রমণকারীদের বিবরণ আমাদের বুঝতে সাহায্য করে —

(A) কেবল ভারতীয় উৎসব

(B) ভারতীয় সমাজের বাহ্যিক দৃষ্টিভঙ্গি

(C) উপজাতীয় ভাষা

(D) প্রাকৃতিক দুর্যোগ

10. Which among the following is a famous archival institution in India?

(A) Taj Mahal

(B) National Archives of India

(C) Red Fort

(D) Indian Museum

10. নিম্নলিখিতগুলির মধ্যে কোন্‌টি ভারতের একটি বিখ্যাত সংরক্ষণাগার প্রতিষ্ঠান?

(A) তাজমহল

(B) ভারতের জাতীয় আর্কাইভ

(C) লাল কেল্লা

(D) ভারতীয় জাদুঘর

11. Domestication of animals began during the —

(A) Palaeolithic period

(B) Mesolithic period

(C) Neolithic period

(D) Chalcolithic period

11. পশুপালন শুরু হয়েছিল —

(A) প্যালিওলিথিক যুগ

(B) মধ্যপ্রস্তর যুগ

(C) নবপ্রস্তর যুগ

(D) তাম্রপ্রস্তর যুগ

12. The Chalcolithic period is marked by the use of —

(A) Only stone tools

(B) Copper and stone tools

(C) Iron and bronze tools

(D) Gold tools

12. তাম্রপ্রস্তর যুগে নিম্নলিখিত উপাদানগুলি ব্যবহার করা হয় —

(A) কেবল পাথরের হাতিয়ার

(B) তামা এবং পাথরের হাতিয়ার

(C) লোহা এবং ব্রোঞ্জের হাতিয়ার

(D) সোনার হাতিয়ার

13. Which metal was unknown to the Harappans?

(A) Bronze

(B) Copper

(C) Gold

(D) Iron

13. হরপ্পাবাসীদের কাছে কোন্ ধাতু অজানা ছিল?

(A) ব্রোঞ্জ

(B) তামা

(C) সোনা

(D) লোহা

14. The Harappans worshipped —

(A) Indra

(B) Mother Goddess and Proto-Shiva

(C) Brahma

(D) Vishnu and Lakshmi

14. হরপ্পাবাসীরা উপাসনা করতো —

(A) ইন্দ্র

(B) মাতৃদেবী এবং আদি-শিব

(C) ব্রহ্মা

(D) বিষ্ণু এবং লক্ষ্মী

15. Sanskrit belongs to which language family?

(A) Dravidian

(B) Austroasiatic

(C) Indo-Aryan

(D) Tibeto-Burman

15. সংস্কৃত কোন্ ভাষা পরিবারের অন্তর্গত?

(A) দ্রাবিড়

(B) অস্ট্রো-এশীয়

(C) ইন্দো-আর্য

(D) তিব্বতি-বর্মণ

16. In the Early Vedic period, society was primarily —

(A) Urban and industrial

(B) Matriarchal

(C) Pastoral and rural

(D) Feudal

16. আদি-বৈদিক যুগে সমাজ ছিল মূলত —

(A) নগর ও শিল্প

(B) মাতৃতান্ত্রিক

(C) পশুপালক ও গ্রামীণ

(D) সমাজতান্ত্রিক

17. The Later Vedic period saw the rise of which type of political unit?

(A) Tribal republics

(B) Janapadas

(C) Empires

(D) Federal states

17. পরবর্তী বৈদিক যুগে কোন্ ধরনের রাজনৈতিক এককের উত্থান ঘটেছিল?

(A) উপজাতি প্রজাতন্ত্র

(B) জনপদ

(C) সাম্রাজ্য

(D) ফেডারেল রাজ্য

18. The Vedic education was mainly imparted in —

(A) Universities

(B) Temples

(C) Gurukulas

(D) Schools

18. বৈদিক শিক্ষা মূলত নিম্নলিখিত ক্ষেত্রে দেওয়া হত —

(A) বিশ্ববিদ্যালয়

(B) মন্দির

(C) গুরুকুল

(D) স্কুল

19. The core principle of Jainism is —

(A) Violence

(B) Worship of deities

(C) Ahimsa (non-violence)

(D) Sacrifices

19. জৈন ধর্মের মূল নীতি হলো —

(A) হিংসা

(B) দেবতাদের পূজা

(C) অহিংসা

(D) বলিদান

20. Buddhism rejected the authority of —

(A) Buddha

(B) Vedas

(C) Dharma

(D) Sangha

20. বৌদ্ধধর্ম নিম্নলিখিত কর্তৃত্বকে প্রত্যাখ্যান করেছিল —

(A) বুদ্ধ

(B) বেদ

(C) ধর্ম

(D) সংঘ

21. Which text provides detailed information about Mauryan administration?

(A) Manusmriti

(B) Arthashastra

(C) Natyashastra

(D) Ramayana

21. কোন্ গ্রন্থ মৌর্য প্রশাসন সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য প্রদান করে?

(A) মনুস্মৃতি

(B) অর্থশাস্ত্র

(C) নাট্যশাস্ত্র

(D) রামায়ণ

22. Ashoka's Dhamma emphasized —

(A) Ritual sacrifices

(B) Military expansion

(C) Ethical living, tolerance and non-violence

(D) Caste-based governance

22. অশোকের ধম্মে জোর দেওয়া হয়েছিল —

(A) ধর্মীয় বলিদান

(B) সামরিক সম্প্রসারণ

(C) নীতিগত জীবনযাপন, সহনশীলতা এবং অহিংসা

(D) বর্ণভিত্তিক শাসনব্যবস্থা

23. The Gandhara School of art was influenced by —

(A) Persian art

(B) Greek (Hellenistic) art

(C) African art

(D) None of the above

23. গান্ধার শিল্পধারা নিম্নলিখিত দ্বারা প্রভাবিত ছিল —

(A) পারস্য শিল্প

(B) গ্রিক (হেলেনিস্টিক) শিল্প

(C) আফ্রিকান শিল্প

(D) উপরের কোনোটিই নয়

24. The Sanchi Stupa is associated with —

(A) Jainism

(B) Hinduism

(C) Buddhism

(D) Ajivikas

24. সাঁচি স্তূপ নিম্নলিখিতগুলির সঙ্গে সম্পর্কিত —

(A) জৈন ধর্ম

(B) হিন্দু ধর্ম

(C) বৌদ্ধ ধর্ম

(D) আজিবিক

25. Charaka is known for contributions to —

(A) Astronomy

(B) Ayurveda and medicine

(C) Mathematics

(D) Astrology

25. চরক নিম্নলিখিত ক্ষেত্রে অবদানের জন্য পরিচিত —

(A) জ্যোতির্বিদ্যা

(B) আয়ুর্বেদ এবং চিকিৎসা

(C) গণিত

(D) জ্যোতিষশাস্ত্র