

FYUGP/4th Sem/26(NEP)New  
2026

Four Year Under Graduate Programme (FYUGP)  
4th Semester Examination (Under NEP)  
(New Session : 2024-25)

**MASS COMMUNICATION  
AND JOURNALISM (Major)**

Paper Code : MCJMJ DC-401

[Editing]

Full Marks : 30

Time : Two Hours

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates are required to give their answers  
in their own words as far as practicable.*

**Group - A**

1. Briefly define any *five* from the following :  $2 \times 5 = 10$

- (a) Sub editor
- (b) Deck headline
- (c) Middle in Newspaper
- (d) Infographics
- (e) Cutline
- (f) Jump head

P.T.O.

( 2 )

- (g) Stylebook
- (h) Op-Ed

**Group - B**

2. Write short notes on any two from the following :

5×2=10

- (a) Organizational setup of a newspaper newsroom
- (b) Responsibilities of an Assistant Editor
- (c) Importance of 'letters to the editor' of a newspaper
- (d) Process of editing news pictures

**Group - C**

3. Answer any one from the following : 10×1=10

- (a) Examine the role of editorial department in shaping the standard of a newspaper.
- (b) Discuss the differences between editing a daily newspaper and a periodical.

**বঙ্গানুবাদ**

**বিভাগ - ক**

১। নীচের যে-কোনো পাঁচটির সংক্ষিপ্ত সংজ্ঞা দাও : ২×৫=১০

- (ক) সার-এডিটর
- (খ) ডেক হেডলাইন

( 3 )

- (গ) সংবাদপত্রে 'মিডল'
- (ঘ) ইনফোগ্রাফিকস
- (ঙ) কার্টুলাইন
- (চ) জাম্প হেড
- (ছ) স্টাইলবুক
- (জ) অপ-এড

**বিভাগ - খ**

২। নীচের যে-কোনো দুটির উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো :

৫×২=১০

- (ক) সংবাদপত্রের সংবাদকর্মের সাংগঠনিক কাঠামো
- (খ) সহকারী সম্পাদকের দায়িত্বসমূহ
- (গ) সংবাদপত্রে 'সম্পাদকের কাছে চিঠি'র গুরুত্ব
- (ঘ) সংবাদ-চিত্র সম্পাদনার প্রক্রিয়া

**বিভাগ - গ**

৩। নীচের যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×১=১০

- (ক) সংবাদপত্রের মান নির্ধারণে সম্পাদকের বিভাগের ভূমিকা পর্যালোচনা করো।
- (খ) দৈনিক সংবাদপত্র ও সাময়িকী সম্পাদনার পার্থক্যগুলি আলোচনা করো।